

*****Sie dürfen gerne einen finanziellen Beitrag leisten¹*****

Herwig Duschek, 1. 2. 2010

www.gralsmacht.com

203. Artikel zu den Zeitereignissen

„Klein-Haiti“ mit/in Stein bei Traunstein am 25. 1. 2010 – Teil 2

(Ich schließe an Artikel 202 an)

Wir erinnern uns an den Vorfall in Nachterstedt, wo am 18. 7. 2009 um 4:40 zwei Millionen Kubikmeter Erde durch „Earth-Control“² in den Concordia-See hineingeschoben wurden³.



„Earth-Control“ beinhaltet auch Manipulation an Gebäuden, die diese mittels elektromagnetischer Wellen (Schwingungen) zum Einsturz bringen⁴, sodass der Hauseinsturz

¹ Gralsmacht, Nr. 528927, Raiffeisenbank Kempten, BLZ 73369902
Gralsmacht, IBAN: DE24 7336 9902 0000 5289 27 BIC: GENODEF1KM1

² Siehe Artikel 93

³ Siehe Artikel 88, 89

⁴ Siehe Artikel 93

am 25. 1. 2010 in Stein bei Traunstein dazuzurechnen ist. Der Felsbrocken, der nicht der Verursacher gewesen sein kann⁵, fungierte als „Sündenbock“.



Beide, das Haus und der Felsbrocken wurden durch „Earth-Control“ zerlegt.

Bild.de wusste auch sofort, wann genau das geschah: um 19:44⁶. Nun ergibt $1+9+4+4= 18$, was dem Alter der Tochter des Hauses entspricht, die darin ums Leben kam.
 $18 = 6+6+6 = \underline{666}$.



(Die ermordete 18-jährige Sophie B.)

⁵ Siehe Artikel 202

⁶ <http://www.bild.de/BILD/news/2010/01/27/horror-felssturz-berg-drama-in-bayern/1000-tonnen-gestein-stuerzten-auf-das-todes-haus.html>

Bild.de, die erste Adresse für die Zeichengebung an die Logen-„Brüder“, wusste auch die genaue Anzahl der Rettungskräfte⁷: 335. $3+3+5 =$ mal wieder die 11⁸.

Diese finden wir ebenso in der Quersumme der Uhrzeit, wo – laut *bild.de* – der Vater tot geborgen wurde⁹: 23:24. $2+3+2+4 = 11$. Zudem ist die 23 darin.

Die Mutter wurde – laut *bild.de* – auch zu einer Uhrzeit (lebend) geborgen¹⁰, die in der Quersumme 11 ergibt, nämlich um 2:09.

Und die Uhrzeit des (lebend) geborgenen Sohnes¹¹, 1:12, ist die Spiegelung des geHAARPTen „Earth-Control“-Datums: 12.1. in Haiti¹². Das Haus sei ... *genau 100 Jahre lang ... an seinem Platz gestanden*¹³, also seit 1910. ($1+9+1 = 11$).

Das 11. Bild von *Bild.de*¹⁴ zeigt noch eine interessante Auffälligkeit:



Wir sehen uns den Herrn links einmal näher an:

⁷ <http://www.bild.de/BILD/news/2010/01/27/horror-felssturz-berg-drama-in-bayern/1000-tonnen-gestein-stuerzten-auf-das-todes-haus.html>

⁸ Über die 11 bzw. 23 siehe Artikel 46, 49, 56 (S. 3), 62 (S. 6), 191 (S. 1)

⁹ <http://www.bild.de/BILD/news/2010/01/27/horror-felssturz-berg-drama-in-bayern/1000-tonnen-gestein-stuerzten-auf-das-todes-haus.html>

¹⁰ <http://www.bild.de/BILD/news/2010/01/27/horror-felssturz-berg-drama-in-bayern/1000-tonnen-gestein-stuerzten-auf-das-todes-haus.html>

¹¹ <http://www.bild.de/BILD/news/2010/01/27/horror-felssturz-berg-drama-in-bayern/1000-tonnen-gestein-stuerzten-auf-das-todes-haus.html>

¹² Siehe Artikel 193-201

¹³ <http://www.bild.de/BILD/news/2010/01/26/horror-felssturz/nur-schritte-trennten-mutter-und-sohn-vom-tod.html>

¹⁴ <http://www.bild.de/BILD/news/2010/01/26/horror-felssturz/nur-schritte-trennten-mutter-und-sohn-vom-tod.html>



Die beiden überdimensionalen Zeigefinger haben deutlich eine phallistische Symbolik – typisch für die Logen-„Brüder“¹⁵.

Zusammenfassung: Am 25. 1. 2010 (Quersumme 11) erfolgte – offiziell durch einen Stein (Felsenbrocken) ausgelöst – in Stein ein „Earth-Control“-Verbrechen, das den Tod des Vaters und der Tochter des zerstörten Hauses, sowie die körperliche und seelische Traumatisierung der Mutter und des Sohnes zur Folge hatte.

Bild.de „sorgt sich“ im Zusammenhang mit diesem Doppelmord und titelt am 27. 1. 2010: Zerbricht der Klimawandel unsere Alpen?¹⁶

... Und wieder gibt es Kerzen – diesmal mit einem Bild der heiligen Lioba (heißt übersetzt: „Liebe“¹⁷)



¹⁵ Es ist davon auszugehen, dass das Bild manipuliert wurde

¹⁶ <http://www.bild.de/BILD/news/2010/01/27/horror-felssturz-klimawandel/schuld-an-katastrophe-in-stein.html>

¹⁷ [http://de.wikipedia.org/wiki/Lioba_\(Vorname\)](http://de.wikipedia.org/wiki/Lioba_(Vorname))

Abschließend noch der Musikvideo-Hinweis (und ein Bild): www.youtube.com:

Arcangelo Corelli, Concerto Grosso op. VI, n.4 (parte 1)¹⁸



(Klimt, *Die Musik*)

¹⁸ http://www.youtube.com/watch?v=BVM9MpCu_Jc