

Rudolf Steiner: "Man denke nur einmal daran, wie man im gewöhnlichen Leben etwas ganz anders ansieht, was ein anderer erlebt oder getan hat, als was man selbst erlebt oder getan hat. Das kann nicht anders sein. Denn mit dem, was man selbst erlebt oder tut, ist man verwoben; das Erlebnis oder die Tat eines anderen *betrachtet* man nur. Was man in den ausgesonderten Augenblicken anzustreben hat, ist nun, die eigenen Erlebnisse und Taten so anzuschauen, so zu beurteilen, als ob man sie nicht selbst, sondern als ob sie ein anderer erlebt oder getan hätte. Man stelle sich einmal vor: jemand habe einen schweren Schicksalsschlag erlebt. Wie anders steht er dem gegenüber als einem ganz gleichen Schicksalsschlag bei seinem Mitmenschen? Niemand kann das für unberechtigt halten. Es liegt in der menschlichen Natur. Und ähnlich wie in solchen außergewöhnlichen Fällen ist es in den alltäglichen Angelegenheiten des Lebens. Der Geheimschüler muß die Kraft suchen, sich selbst in gewissen Zeiten wie ein Fremder gegenüberzustellen."

Wie erlangt man Erkenntnisse der höheren Welten?, GA 10, S. 31, Ausgabe 1992

Herwig Duschek, 26. 2. 2015 www.gralsmacht.eu www.gralsmacht.com

1650. Artikel zu den Zeitereignissen

Weitere Themen: "**Scientology**": **Geschichte & Arbeitsmethoden (Teil 26)** ((S. 3-9)

Der "Amoklauf" von Uhersky Brod (24. 2. 2015) wird noch bearbeitet.

Am Dienstag, den 24. Februar um 21:50 Uhr kam in *Arte* eine sehr informative Sendung über die verbrecherische *EU-Troika* (90 Min.): MACHT OHNE KONTROLLE ■ DIE TROIKA.

Diese Sendung kann in der *Arte*-Mediathek angeschaut werden:

<http://www.arte.tv/guide/de/051622-000/macht-ohne-kontrolle-die-troika>

J. S. Bach unter dem Bodhisattva-Aspekt (23)

Bodhisattvas in der Geschichte – J. S. Bach: "Suscepit Israel", aus BWV 243, "Magnificat" (SE-21)

Ich habe einige Ausführungen Rudolf Steiners über das Thema "Bodhisattva" angeführt,¹ ebenfalls über den Bodhisattva Jeshu ben Pandira.²

Auch bei der Individualität, die in der Inkarnationsreihe Hiram Abiff,³ Johannes (Apokalyptiker)⁴, Christian Rosenkreuz,⁵ Graf Saint Germain⁶ und Carl Schappeller⁷ auftrat, handelt es sich um einen Bodhisattva.

Um das Bild eines Bodhisattva mit all seinen Wirkungen für die Menschheit zu vervollständigen, werde ich in den nachfolgenden Artikeln auf Persönlichkeiten eingehen, die eindeutig als Bodhisattvas in der Geschichte auftraten.

Über die Wirkungen Johann Sebastian Bachs habe ich eine Anzahl Musiker und Fachleute zu Wort kommen lassen.⁸

¹ Siehe Artikel 1608 (S. 2), 1609 (S. 1/2), 1610 (S. 1/2), 1611 (S. 1/2), 1613 (S. 2), , 1616 (S. 2), 1620 (S. 1), 1621 (S. 1), 1642 (S. 1/2).

² Siehe Artikel 1614 (S. 2), 1615 (S. 1/2).

³ Siehe Artikel 891 (S. 3, Anm. 8), 903 (S. 5).

⁴ Siehe Artikel 855-858,

⁵ Siehe Artikel 860 (S. 4/5), 891, 901 (S. 1-3), 903 (S. 3/5), 929 (S. 5)

⁶ Siehe Artikel 902, 903, 904 (S. 5-9).

⁷ Siehe Artikel 229 (S. 1-3), 515 (S. 4-6), 967-969, 1012 (S. 4, Anm. 8)

Ein weiteres "Schlüsselerlebnis"⁹ (SE-21) in der Ausnahmemusik Johann Sebastian Bachs ist: Suscepit Israel (BWV 243, Magnificat, 10. Terzett).



Bach - Magnificat - 10 - Suscepit Israel¹⁰



J.S.Bach - Magnificat. "Suscepit Israel" - Ferez, Grzywacz, Infante - La Capilla Real de Madrid¹¹
(Es ist auch spannend, eine andere Interpretation [s.o.] zu hören.)

Text: *Suscepit Israel puerum suum recordatus misericordie suae.* ("Er gedenkt der Barmherzigkeit und hilft seinem Diener Israel wieder auf.")

Bach komponierte die erste Fassung des Werkes in Es-Dur (BWV 243a) zum Fest Maria Heimsuchung (s.u.) am 2. Juli 1723.¹²

Mit den Worten „Magnificat anima mea Dominum“ („Meine Seele preist den Herrn“) beginnt auf Lateinisch der Lobgesang Marias, mit dem sie nach der Ankündigung der Geburt Jesu durch den Engel Gabriel zu Besuch bei ihrer Base

*Elisabeth auf deren prophetischen Willkommensgruß antwortet. Das Magnificat ist eines der drei Cantica des Lukasevangeliums (Lk 1,46-55).*¹³

⁸ Siehe Artikel 1608 (S. 1/2), 1609 (S. 1/2), 1610 (S. 1), 1611 (S. 1), 1612 (S. 1/2), 1613 (S. 1/2), 1614 (S. 1), 1615 (S. 1), 1616 (S. 1/2), 1617 (S. 1/2), 1618 (S. 1/2), 1619 (S. 1/2), 1620 (S. 1), 1621 (S. 1), 1642 (S. 1), 1643 (S. 1/2), 1644 (S. 1/2), 1645 (S. 1), 1646 (S. 1).

⁹ Vgl. Artikel 1609 (S. 2-4), 1610 (S. 3-6), 1611 (S. 3), 1612 (S. 2), 1613 (S. 2/3), 1614 (3/4), 1615 (S. 2), 1616 (S. 2), 1618 (S. 1/2), 1620 (S. 2), 1642 (S. 2), 1643 (S. 2), 1644 (S. 2), 1645 (S. 1), 1646 (S. 1), 1647 (S. 1), 1648 (S. 1) und 1649 (S. 1)

¹⁰ <https://www.youtube.com/watch?v=5QK0k-OkpGI>

¹¹ <https://www.youtube.com/watch?v=oDQdhdT8HEk>

¹² http://de.wikipedia.org/wiki/Magnificat_%28Johann_Sebastian_Bach%29

¹³ <http://de.wikipedia.org/wiki/Magnificat>

"Scientology": Geschichte & Arbeitsmethoden (Teil 26)

Natürlich könnte man in der ganzen Ivo-Sasek-Sekte-*Scientology*-Thematik¹⁴ einwenden: "Immerhin gibt Ivo Sasek mit seiner AZK den Impfgegnern, NATO-Gegnern, Geschichts-Aufklärern, usw. ein Forum und verbreitet professionell deren Inhalte."



Saseks AZK wirbt damit, *Europas größte Plattform für unzensierte Information* zu sein (s.o.).¹⁵

Gibt es bei AZK tatsächlich keine Zensur? Ist die AZK wirklich *Europas größte Plattform für unzensierte Information*? Die AZK gibt es erst seit dem 23. 2. 2008.

Ich könnte einige Verlage aufzählen, die mit ihren unzensierten Büchern (usw.) auch nach dem 23. 2. 2008 ein weit größeres Spektrum an wichtiger Information anbieten, als Saseks AZK-Verein ...

Diejenigen Punkte, die AZK möglicherweise anderen Foren (Verlage, Internetseiten, usw.) voraus hat, sind ihre aufwendige Organisation, technisch-hochwertigen Aufnahmen und professionelle Internetpräsenz.

Dafür braucht es massig Geld und viele Leute¹⁶, die straff organisiert sind (wie z.B. in Sekten) und engagiert etwas "auf die Beine stellen" oder eben bei einer Veranstaltung präsent sind. Dies macht natürlich nach außen hin "Eindruck", – die Strategie dahinter wird aber wenig hinterfragt.

Es gab bisher 10 AZK-Konferenzen; die 1. AZK-Konferenz am 23. 2. 2008 hatte folgende Referenten:¹⁷



Diese Video erscheint auf der betreffend. Seite zuerst

Das Rahmenprogramm von Ivo Sasek & Co.:¹⁸

- *Einleitung zur 1. AZK – Sinn und Ziel der AZK, Ivo Sasek*
- *I have a light, Familie Ebert*

¹⁴ Siehe u.a. Artikel 1649 (S. 2-9)

¹⁵ <http://www.anti-zensur.info/>

¹⁶ ... was andere Foren natürlich nicht haben.

¹⁷ <http://www.anti-zensur.info/azkmediacenter.php?mediacenter=conference&topic=1>

¹⁸ Das Rahmenprogramm ist aus der AZK-Internetseite <http://www.anti-zensur.info/>. Das gleiche gilt für die Referenten. Eine andere Informationsquelle war nicht eruierbar.

- Anita Petek-Dimmer (*Impfungen: Sinn oder Unsinn*)
- Dipl. Ing. Volker Helldorf und Richard Leopold Tomasch (*Die Gefahr der grünen Gentechnik*)
- Dr. Helmut Böttiger (*Klimawandel – Gewissheit oder politische Machenschaft*)
- Dr. med. Hans-Christoph Scheiner und Ulrich Weiner (*Strahlung durch Mobilfunk*)
- Werner Altnickel (*Chemtrails/HAARP*)

Die 2. AZK-Konferenz am 27. 9. 2008 hatte folgende Referenten:¹⁹

- Inge M. Türkauf (*Genderismus*)
- Harald Baumann (*Germanische Neue Medizin*)
- Nicolas Hofer (*Die Evolution des Geldbildes*)
- Alexander Benesch (*Die neue Weltordnung*)

2. AZK Trailer -



Diese Video erscheint auf der betreffend. Seite zuerst

Das Rahmenprogramm von Ivo Sasek & Co.:

- *Einleitung zur 2. AZK – Das Volk ist der Souverän*, Ivo Sasek
- *Warum überall Geld fehlt*, Film
- *Öffne die Augen* (Musik), Jonathan Reichling, Thomas Götz

Die 3. AZK-Konferenz am 21. 2. 2009 hatte folgende Referenten:²⁰

- Dr. Rima E. Laibow und Major General Albert N. Stubblebine (*Codex Alimentarius*)
- Dr. John Rengen Virapen (*Nebenwirkung Tod – Korruption in der Pharmaindustrie*)
- Andreas Clauss (*Crashkurs Geld und Recht*)
- Frank Höfer (*Vorwort zum Film: „Unter falscher Flagge“*)
- Die Bandbreite (Rap: *Unter falscher Flagge, Matrix*)

Einleitung zur 3. AZK - Ivo Sasek



Diese Video erscheint auf der betreffend. Seite zuerst

Das Rahmenprogramm von Ivo Sasek & Co.:

- *Einleitung zur 3. AZK*, Ivo Sasek
- *Nachwort der 3. AZK*, Ivo Sasek
- *AZK-Song*, Komponist: Simon Sasek
- *The Lord is my Light*, Familie Ebert

¹⁹ <http://www.anti-zensur.info/azkmediacenter.php?mediacenter=conference&topic=2>

²⁰ <http://www.anti-zensur.info/azkmediacenter.php?mediacenter=conference&topic=3>

Die 4. AZK-Konferenz am 27. 6. 2009 hatte folgende Referenten:²¹

- Dr. Rauni Kilde (*Mind Control*)
- Dr. Joachim Mutter (*Nanotechnologie & Amalgam*)
- **Hans Tolzin**²² (*Die Seuchen-Erfinder*)
- **Jo Conrad**²³ (*Mythos oder Wirklichkeit?*)
- Gerhard Schröder (*Für und Wider der Gentechnik*)

 <p>Diese Video erscheint auf der betreffend. Seite zuerst</p>	<p>Das Rahmenprogramm von <u>Ivo Sasek & Co.:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Einleitung zur 4. AZK</i>, Ivo Sasek - <i>Nachwort der 4. AZK</i>, Ivo Sasek - Film: <i>Arme Sau</i> - <i>Endurance</i>, AGB-Jazzband - <i>We are the light</i>, Komponist: Helena Ebert Gesang: OCG-Sänger Fam. - <i>Souveränität</i>, Musik: Panorama-Filmorchester
---	---

Die 5. AZK-Konferenz am 31. 10. 2009 hatte folgende Referenten:²⁴

- Hartmut Bachmann (*Die Geburt der Klimalüge*)
- Jane Bürgermeister²⁵ (*Impf-Terrorismus*)
- **Jürg Stettler**²⁶ (*Scientology*)
- Bernhard Schaub (*Wem dient das Anti-Rassismus-Gesetz?*)
- Ulrich Weiner (*Die Mobilfunk-Katastrophe*)

 <p>Diese Video erscheint auf der betreffend. Seite zuerst</p>	<p>Das Rahmenprogramm von <u>Ivo Sasek & Co.:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Sektenjäger auf dem Prüfstand</i>, Ivo Sasek - <i>Einleitung zur 5. AZK</i>, Ivo Sasek - <i>Nachwort zur 5. AZK</i>, Ivo Sasek - Film: <i>Ein Milliarden-Geschäft - Gefährliche Psychopharmaka</i> - <i>Jetzt ist der Moment</i>, AGB-Jazzband - <i>way of the Heart</i>, Musik: Panorama-Film Ensemble - <i>Wie schön ist die Erde</i>, Gesang: OCG-Sänger [u.a.]
---	---

Die 6. AZK-Konferenz am 27. 11. 2010 hatte folgende Referenten:²⁷

- Dr. Johann Loibner (*Ursprung und Geschichte des Impfens*)

²¹ <http://www.anti-zensur.info/azkmediacenter.php?mediacenter=conference&topic=4>

²² Hans Tolzin steht in Verbindung mit dem *Scientologen* Michael Kent (alias Michael Hinze)
<http://www.ingo-heinemann.de/Kent-Hinz.htm>

²³ Siehe Artikel 1600 (S. 3-6)

²⁴ <http://www.anti-zensur.info/azkmediacenter.php?mediacenter=conference&topic=5>

²⁵ Siehe Artikel 150 (S. 3/4), 155, 156.

²⁶ Siehe Artikel 1616 (S. 5), 1620 (S. 3), 1643 (S. 6), 1649 (S. 2).

²⁷ <http://www.anti-zensur.info/azkmediacenter.php?mediacenter=conference&topic=6>

- Nicola Cramer und Bernd Trepping²⁸ (*Psychiatrie*)
- Prof. Dr. Michael Vogt²⁹ (*Geheimakte Hess*)
- Jörg Bergstedt (*Seilschaften deutscher Gentechnik*)
- *Der Urzeitcode*, Ein Film von Guido Ebner

<p>Einleitung zur 6. AZK - Ein neuer Tag ist im Anbruch - Ivo Sasek</p>  <p>Diese Video erscheint auf der betreffend. Seite zuerst</p>	<p>Das Rahmenprogramm von <u>Ivo Sasek & Co.:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Einleitung zur 6. AZK - Ein neuer Tag ist im Anbruch</i> Ivo Sasek - <i>Stimmvereinigung</i>, Bettina Busch (Ivo Sasek) - <i>Ein Statement zu Ivo Sasek</i>, Lois Sasek - <i>Nachwort zur 6. AZK</i>, Ivo Sasek - <i>Welten bewegen</i>, Paul Burmann & Johannes Brändli - <i>Herr der Berge und Täler</i> Panorama-Film Ensemble (u.a.) - <i>Triumph der Wahrheit</i>, OCG-Sänger, Ebert
---	--

Die 7. AZK-Konferenz am 29. 10. 2011 hatte folgende Referenten:³⁰

- Gerd Schultze-Rhonhof (*Der Krieg der vielen Väter hatte*)
- Andreas Popp³¹ (*PLAN B – Ursache und Auswege aus der Wirtschaftskrise*)
- Prof. Dr. Michael Vogt³² (*Meinungsmanipulation – Was uns die Massenmedien verschweigen*)
- Jörg Bergstedt (*Forschung und Gentechnikkonzernen*)
- Frank Höfer (Film: *"Summ' mir das Lied vom Tod"*)

<p>Einleitung zur 7. AZK - Wozu eine AZK? - Ivo Sasek</p>  <p>Diese Video erscheint auf der betreffend. Seite zuerst</p>	<p>Das Rahmenprogramm von <u>Ivo Sasek & Co.:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Einleitung zur 7. AZK - Wozu eine AZK?</i>, Ivo Sasek - <i>Nachwort zur 7. AZK</i>, Ivo Sasek - <i>"Etwas in Dir"</i>, Familie - Sasek & Johannes Brändli - <i>"Antriebskraft"</i>, Paul Burm. & AGB-Band - <i>"Antriebstanz"</i>, M. Ognowski mit Tanzgr. - <i>"Worthy, worthy"</i>, OCG-Sänger, Ebert - <i>"Sterne vor meinem Zelt"</i>, Frank Bacqueville & Ensemble - <i>"Mach mit - Steh auf!"</i>, Bühler's & Bethanyjoy Isaak - <i>Anika's Wings"</i> (Tanz)
---	--

Die 8. AZK-Konferenz am 24. 11. 2012 hatte folgende Referenten:³³

- Dr. Alireza Salari (*140 Jahre Freundschaftsvertrag Iran-Schweiz – Was man über den Iran wissen sollte*)

²⁸ Siehe Artikel 1621 (S. 3/4)

²⁹ Siehe Artikel 1621 (S. 4/6)

³⁰ <http://www.anti-zensur.info/azkmediacenter.php?mediacenter=conference&topic=7>

³¹ Wird noch behandelt.

³² Siehe Artikel 1621 (S. 4/6)

³³ <http://www.anti-zensur.info/azkmediacenter.php?mediacenter=conference&topic=8>

- Prof. Dr. Claus Turtur (*Nullpunktsenergie des Quanten-Vakuums - Freie Energie für alle Menschen*)
- Robert Stein (*Freie Energie Technologien*)
- Robert Fleischer (*Ausserirdische Präsenz*³⁴)

Vorwort zur 8. AZK-Konferenz - Ivo Sasek



Diese Video erscheint auf der betreffend. Seite zuerst

Das Rahmenprogramm von Ivo Sasek & Co.:

- Vorwort zur 8. AZK-Konferenz, Ivo Sasek
- "Best Care", Ivo Sasek & Familie
- Mütterlaufsteg 2-4 Kinder
- Mütterlaufsteg 5-6 Kinder
- Mütterlaufsteg: Omis mit 2-11 Kindern
- Mütterlaufsteg XXL: 7-10 Kinder
- Familie Sasek (11 Kinder): Lied: "Best Care"
- "Weites Herz", Flutes-Ensemble & Panorama-Film Orchester
- "Wolken im Westen", Pascal, Elias Sasek, Dj Basti & Panorama-Film-Chor
- "Wir lassen uns nicht mehr passivieren", Paul Burmann ... & Tanzteam
- "Rayons des Soleil", Helena, Lena, Bethany, Michael & Tanzteam

Die 9. AZK-Konferenz am 23. 11. 2013 hatte folgende Referenten:³⁵

- Prof. Dr.-Ing. Konstantin Meyl (*Medienzensur in der Wissenschaft*)
- Dr. Phil. Holger Strohm (*Atomkraftwerke und ihre wahre Gefahr*)
- Dipl.-Ing. Christian Musiol (*Schuldzinsen und was sie darüber wissen sollten*)
- Ing. Wilhelm Mohorn (*Raumenergie und die sogenannten Erdstrahlen*)

Vorwort zur 9. AZK-Konferenz + Lied "Tragende Treue" - Ivo Sasek



Diese Video erscheint auf der betreffend. Seite zuerst

Das Rahmenprogramm von Ivo Sasek & Co.:

- Vorwort zur 9. AZK-Konferenz + Lied "Tragende Treue", Ivo Sasek
- "Gebt es zurück", Familie Sasek & Tanzteam mit Big- Elektro- und Rockband
- "Wo sind die Menschen?", Caroline Antoni, Lena Enns mit Panorama-Chor
- "Stay Tuned", Mathias Ebert & Family
- "Morgendämmerung der Gerechtigkeit", Flute-Ensemble & Panorama-Film
- "Wir sind der Strom", Michael Ogniewski & Tanzteam
- "Bis man wieder atmen kann", Paul Burmann & AGB-Band
- "Herzlich willkommen!", Pascal, Johannes, Elias & Co.

³⁴ Die sogenannte *Ausserirdische Präsenz* ist eine Hollywood-CIA-"Erfindung". Siehe Artikel 1271 (S. 1, Anm. 8) und: <http://www.gralsmacht.com/wp-content/uploads/2008/Aliens.pdf>

³⁵ <http://www.anti-zensur.info/azkmediacenter.php?mediacenter=conference&topic=9>

Die 10. AZK-Konferenz³⁶ am 23. 11. 2013 hatte folgende Referenten:³⁷

- Jürgen Elsässer (*Der Krieg gegen Russland*)
- Dr. phil. Daniele Ganser (*Verdeckte Kriegsführung – Ein Blick hinter die Kulissen der Machtpolitik*)
- Prof. Franz Hörmann (*Das Betrugsmodell unseres Finanzsystems und der Ausweg*)
- Dr. Juliane Sacher (*HIV/AIDS - Wissen Sie wirklich alles?*)
- Dr. Judith Reisman & "Besorgte Eltern" – **Mathias Ebert**³⁸ (*Kindsmisbrauch – Frühsexualisierung*)
- Wjatscheslaw Seewald (*Ende der einseitigen Berichterstattung*)

"Wir leben die Freiheit" - Sasek Kinder & Panorama Film Orchester



Diese Video erscheint auf der betreffend. Seite zuerst

Das Rahmenprogramm von Ivo Sasek & Co.:

- "Wir leben die Freiheit", Sasek Kinder & Panorama Film Orchester
- Einleitung zur 10. AZK - *Wie verhindert man einen Weltkrieg?*, Ivo Sasek
- "Mein Wort ist mein Schwert", Lois Sasek & Artists
- "Eine neue Welt", Anna-Sophia Sasek mit Regina Olfert, Micha Bühler & Tanzteam
- *Aufblühende Freundschaft*, Lois Sasek & Ensemble
- *I won't go quietly*, Film von Anne Sono
- "Ich will das nicht hören", Angelika Penner & Johanna Ebert mit Band
- "Hallo, hier spricht dein Herz", Familie Ebert & Panorama Film Chor
- *Nachwort zur 10. AZK*, Ivo Sasek
- "Wir wollen keinen Krieg!", Panorama-Film Paul Burmann & Band

Möglicherweise gibt es noch weitere (verdeckte) *Scientologen* unter den Referenten. In der Einleitung der 1. AZK-Konferenz sagte der *Scientology*-Unterstützer³⁹ und Sekten-Guru Ivo

Sasek,⁴⁰ über Sinn und Ziel der AZK (ab 1:54, s.re.):⁴¹

Eines der Schlagworte von uns heißt: Die Völker haben ein Recht auf Stimmen und Gegenstimmen. Das ist unsere feste Meinung: wenn wir nicht Stimmen und Gegenstimmen haben, kann sich eigentlich das Volk gar nie zur Mündigkeit hinentwickeln ...

Einleitung zur 1. AZK - Sinn und Ziel der AZK - Ivo Sasek



Im Falle vom Thema *Scientology* warb der *Präsident von Scientology Zürich*, *Leiter des Ge-*

³⁶ Siehe auch Artikel 1649 (S. 3)

³⁷ <http://www.anti-zensur.info/azkmediacenter.php?mediacenter=conference&topic=10>

³⁸ Gehört zur Ivo-Sasek-Organisation (in jeder Sekte gibt es genügend nützliche Mitläufer, die die Strategie nicht durchschauen).

³⁹ Siehe Artikel 1642 (S. 3)

⁴⁰ Siehe u.a. Artikel 1643 (S. 5)

⁴¹ <http://www.anti-zensur.info/azkmediacenter.php?mediacenter=conference&topic=1&id=2>

*heimdienstes OSA in der Schweiz, Pressesprecher von Scientology in Deutschland, Jürg Stettler*⁴² am 31. 10. 2009 (s.o.) ca. 2 Stunden lang für diese Verbrecherorganisation.⁴³ Eine Gegenstimme, wie es Ivo Sasek versprochen hatte (s.o.) gab es natürlich nicht.

Stattdessen durften *Scientologen*, wie Nicola Cramer und Bernd Trepping (s.o.) über das *scientologische* Reizthema *Psychiatrie*⁴⁴ referieren – und: (wahrscheinlich) verdeckte *Scientologen*, wie Jo Conrad,⁴⁵ Michael Vogt⁴⁶ und Andreas Popp⁴⁷ bekamen auf verschiedenen AZK-Konferenzen ein Forum (s.o.) ...

Selbstverständlich gab es kein Referat über das Allerwichtigste: Rudolf Steiner und die Anthroposophie ...

War den *Scientologen* seit L. Ron Hubbard die Psychiatrie ein "Dorn im Auge", so dürften sich die Themengebiete, wo sich heute *Scientologen* engagieren, sehr erweitert haben, wie: *Impfen, Frühsexualisierung, Seuchen, Wirtschaftskrise, Geschichte, Positive Nachrichten*⁴⁸ (usw.). Ziel ist immer die *scientologische Unterwanderung der Gesellschaft*: "der Wolf im Schafspelz". Dieses Ziel muß den vielen "kleinen Rädchen" im *Scientology*-"Betrieb" und in ihren vielen "Ablegern" noch nicht einmal bis in die letzte Konsequenz hinein klar sein ...

(Fortsetzung folgt.)

Spenden?

Meine Arbeit wird weder von einer Organisation, noch von einem Verlag unterstützt – ich bin daher auf Spenden angewiesen⁴⁹.

⁴² Siehe Artikel 1649 (S. 2)

⁴³ Siehe Artikel 1601 (S. 1), 1604 (S. 4), 1605 (S. 3), 1606 (S. 3/4), 1610 (S. 9), 1612 (S. 3), 1513 (S. 4/5), 1614 (S. 5/6), 1616 (S. 5), 1617 (S. 4/5).

⁴⁴ Siehe Artikel 1600 (S. 4), 1621 (S. 3-6)

⁴⁵ Siehe Artikel 1600 (S. 3-6)

⁴⁶ Siehe Artikel 1621 (S. 4/6)

⁴⁷ Wird noch behandelt.

⁴⁸ <http://www.positive-nachrichten.net/> (Internetseite des wahrscheinlich verdeckten *Scientologen* Hans Tolzin)

⁴⁹ Siehe Artikel 1122 (S. 1) und 1123 (S. 1). Menschen in schwierigen finanziellen Verhältnissen sind nicht angesprochen.