

Rudolf Steiner (Fortsetzung von Artikel 1736, S. 1): "Dadurch aber bereitet man seinen Organismus und seine Organe schlecht vor: man kommt in die Löwenrichtung und kann nicht die erste Vorbereitung für das Herz durchmachen; man kommt in die Sonnenregion und kann das Herz nicht weiter ausbauen; man kommt in die Feuerregion der Erde und kann hier nicht den letzten Schliff geben; man kommt auf die Erde und kommt mit der Anlage zur Herzkrankheit auf die Welt. So wirkt ein Seelisches, die Interesselosigkeit, in dieses Erdenleben hinüber. Und eigentlich wird das Wesen des Krankseins erst völlig erklärlich, wenn man die Zusammenhänge durchschauen kann, wenn man sieht, wie der Mensch, der gegenwärtig an dem oder jenem physisch leidet, dieses physische Leiden dadurch hat, daß er ein Seelisches in einem vorigen Erdenleben entwickelt hat, das sich in ein Physisches in diesem Erdenleben verwandelt. Physische Leiden in einem Erdenleben sind so oder anders geartete Erlebnisse eines vorigen Erdenlebens." GA 239, 10. 3. 1924, S. 38/39, Ausgabe 1975

Herwig Duschek, 28. 7. 2015 www.gralsmacht.eu www.gralsmacht.com

1737. Artikel zu den Zeitereignissen

Tolkiens "Herr der Ringe" – aus anthroposophischer Sicht (15)

Die "Ring"-Gemeinschaft bildet sich: neun Gefährten – Am Pass von Caradhras – Die Türen von Durin

Johann Sebastian Bach: "Ein unbegreiflich Licht", BWV 125 (SE-73): S. 4

Ich fahre mit dem Film *Der Herr der Ringe: Die Gefährten* (ab 1:26:51:¹ – 1:28:29) fort:



Gandalf sagt, nachdem Frodo sich entschieden hat, den Ring nach Mordor zu bringen: "Ich werde dir helfen, diese Bürde zu tragen, Frodo Beutlin – solange sie dir auferlegt sei."

Aragorn: "Sollte ich dich durch mein Leben oder Tod schützen können, werde ich es tun. Du hast mein Schwert."

Legolas: "Du hast meinen Bogen." – Gimli: "Und meine Axt." – Boromir: "Du bestimmst unser aller Schicksal, kleiner Mann. Und wenn dies dann der Wille des Rates ist, so wird Gondor sich anschließen."

¹ Auf VLC Media Player

Plötzlich taucht Sam aus dem Versteck auf: *"Hei, damit das klar ist: ohne mich geht Herr Frodo nirgendwo hin."*

Elrond (humorvoll): *"Nein fürwahr, es ist kaum möglich, euch zu trennen, selbst wenn er zu einer geheimen Beratung eingeladen ist, und du nicht."*

Nun kommen Merry und Pippin aus ihrem Versteck. Merry wendet ein: *"He, wir kommen auch mit, oder ihr werdet uns in einen Sack verschnürt heimschicken müssen."*



(Das plötzliche Erscheinen von *Frodos* Freunden *Sam*, *Merry* und *Pippin* gibt der bedeutungsschweren Ratsversammlung eine leichte, witzige Nuance. Das ist das Wunderbare an dem Werk Tolkiens [und dem Film], daß – trotz der Dramatik – der Humor nicht fehlt.)

Pippin: *"Wie dem auch sei: Man braucht Leute mit Verstand bei diesem Abenteuer, – was auch immer – Geschichte" ...* Elrond beschließt den Thing: *"Neun Gefährten – so sei es! Ihr bildet die Gemeinschaft des Rings."* ...



(Die neun Gefährten – [von links oben: *Aragorn*, *Gandalf*, *Legolas*, *Boromir*, *Gimli*, der Zwerg; von links unten: *Sam*, *Frodo*, *Merry* und *Pippin*] – sind das eigentliche Urbild der neun Nazguls [Ringgeister], siehe Artikel 1733, S. 5 [1716, S. 3]. Die Neunheit findet sich u.a. auch in den neun Hierarchien² und in den neun Wesensgliedern des Menschen³ wieder.)

² https://de.wikipedia.org/wiki/Neun_Ch%C3%B6re_der_Engel

³ http://anthrowiki.at/Wesensglieder#Die_neungliedrige_Wesenheit_des_Menschen

(Ab 1:28:30 – 1:29:55) *Bilbo Beutlin* schenkt *Frodo* sein *Elben-Schwert Stich*, das blau leuchtet, wenn *Orks* sich in der Nähe befinden, und sein Kettenhemd *Mithril*, das *Frodo* unverwundbar macht. *Bilbo Beutlin* tut es leid, daß er *Frodo* mit der Bürde des *Ringes* belastet hat.



(Ab 1:29:56: Die neun Gefährten ziehen vom Bruchtal los [siehe Pfeil])

Nachdem *Gandalfs* Plan über den Pass von *Caradhras* nach *Mordor* zu gehen, scheitert, weil *Saruman* mit seinen Zauberkünsten eine Schneelawine "Iostrat", läßt *Gandalf Frodo* (ab 1:38:33, s.u.) entscheiden, welchen Weg die Gefährten einschlagen sollen.



Frodo (li): "Wir werden durch die *Minen* (von *Moria*) gehen."

Diesen Plan hatte *Gimli*, der Zwerg zuvor geäußert.

Als die Gefährten zum Eingang der *Minen von Moria* gelangen, ist dieser mit einer Zaubertüre verschlossen (ab 1:39:26 – 1:41:05, s.u)

Dort steht: "Die Türen von Durin, des Herrn von Moria. Sprich Freund und tritt ein."

Doch es gelingt dem weißen Zauberer *Gandalf* nicht, das Tor mit einem Zauberspruch zu öffnen.

Nur *Frodo* kommt darauf, daß es ein Rätsel ist und mit dem *elbischen* Wort für "*Freund*", das wiederum *Gandalf* ausspricht, öffnet sich das Tor.

(Fortsetzung folgt.)



Ein weiteres "Schlüsselerlebnis" (SE-73⁴) in der Ausnahmemusik Johann Sebastian Bachs ist:

Ein unbegreiflich Licht (BWV 125, *Mit Fried und Freud ich fahr dahin*, 4. Duett, Uraufführung 2. 2. 1725, Anlaß: Mariä Lichtmess, Text: Martin Luther)



J.S. Bach - Kantate BWV 125 - Mit Fried und Freud ich fahr dahin - 4 - Aria (J. S. Bach-Stiftung)⁵

*Ein unbegreiflich Licht erfüllt den ganzen Kreis der Erden.
Es schallet kräftig fort und fort
Ein höchst erwünscht Verheißungswort:
Wer glaubt, soll selig werden.*

Danke für Ihren Beitrag

Spenden?

Meine Arbeit wird weder von einer Organisation, noch von einem Verlag unterstützt – ich bin daher auf Spenden angewiesen⁶.

⁴ Vgl. Artikel 1609 (S. 2-4), 1610 (S. 3-6), 1611 (S. 3), 1612 (S. 2) 1613 (S. 2/3), 1614 (3/4), 1615 (S. 2), 1616 (S. 2), 1618 (S. 1/2), 1620 (S. 2), 1642 (S. 2), 1643 (S. 2), 1644 (S. 2), 1645 (S. 1), 1646 (S. 1), 1647 (S. 1), 1648 (S. 1), 1649 (S. 1), 1650 (S. 2), 1651 (S. 2), 1652 (S. 2), 1653 (S. 2), 1654 (S. 2), 1655 (S. 2-4), 1656 (S. 2), 1657 (S. 2), 1658 (S. 2), 1659 (S. 2), 1660 (S. 2), 1661 (S. 2), 1662 (S. 3), 1663 (S. 3), 1664 (S. 2), 1679 (S. 2), 1680 (S. 3), 1689 (S. 4), 1690 (S. 5), 1691 (S. 5), 1692 (S. 3), 1693 (S. 6), 1694 (S. 4), 1695 (S. 4), 1696 (S. 5), 1697 (S. 4), 1698 (S. 4) 1699 (S. 4), 1700 (S. 5), 1701 (S. 4), 1702 (S. 4), 1703 (S. 6), 1704 (S. 3), 1705 (S. 5), 1706 (S. 5), 1707 (S. 5), 1708 (S. 5), 1709 (S. 5), 1710 (S. 3), 1711 (S. 5), 1712 (S. 4), 1713 (S. 4), 1714 (S. 3), 1715 (S. 4), 1716 (S. 4/5), 1717 (S. 4), 1718 (S. 4), 1719 (S. 5), 1733 (S. 7), 1734 (S.4), 1735 (S. 5), 1736 (S. 6)

⁵ <https://www.youtube.com/watch?v=h0MpV94SJ6Q>

⁶ Siehe Artikel 1122 (S. 1) und 1123 (S. 1). Menschen in schwierigen finanziellen Verhältnissen sind nicht angesprochen.

GRALSMACHT, Raiffeisenbank Kempten, Kontonummer 528927, BLZ 73369902

Für Auslandsüberweisungen: GRALSMACHT, IBAN: DE24 7336 9902 0000 5289 27, BIC: GENODEF1KMI