

Rudolf Steiner:

"Die Liebe zum Übersinnlichen wandelt  
Das Erz der Wissenschaft in das Gold der Weisheit."

*Wahrspruchworte, GA 40, S. 203, Ausgabe 1974*

Herwig Duschek, 17. 2. 2016

[www.gralsmacht.eu](http://www.gralsmacht.eu)

[www.gralsmacht.com](http://www.gralsmacht.com)

## 1912. Artikel zu den Zeitereignissen

# Zugunfall bei Bad Aibling - Gladio-Terror? (Teil 4)

Johann Sebastian Bach: Orchester-Suite Nr. 2 in b-Moll, BWV 1067 (SE-195): S. 5

"Sündenbock" Fahrdienstleiter – Staatsanwalt – H. Seeger: Ersatzsignal ZS1 – "Intelligence on Wheels"

Ich schließe an Teil 1-3 dieser Artikelserie (Artikel 1905-1907) an. Gestern gab es den ersten Bericht der Staatsanwaltschaft Traunstein zum Zugunfall bei Bad Aibling – Ergebnis: der "Sündenbock" ist der Fahrdienstleiter:<sup>1</sup>

... *Am Unglückstag trat er (der Fahrdienstleiter) seinen Dienst gegen 5 Uhr an ... Gegen 6 Uhr 45 traf er dann die fatale Fehlentscheidung.*

### Zugunglück bei Bad Aibling: Ermittlungen gegen Fahrdienstleiter



(Jürgen Branz, s.o.): "*Nach den bisherigen Stand der Ermittlungen wurde ein Sondersignal gegeben, das nicht hätte gegeben werden dürfen. Er hat, nachdem er einen Fehler bemerkt hat, noch einen Notruf abgesetzt, aber der ging ins Leere.*"

<sup>1</sup> <http://www.tagesschau.de/multimedia/video/video-157837.html> (16. 2. 2016, 20:00)



Und Wolfgang Giese (s.o.): *"Es geht in unserem Ermittlungsverfahren um menschliches Versagen mit katastrophalen Folgen, aber nicht um vorsätzliche Herbeiführung des Zugunglücks."*

Im ZDF-heute-journal (16. 2. 2016) wurde gesagt:<sup>2</sup>



*Nach bisherigen Erkenntnissen war ein Zug aus Kolbermoor planmäßig auf der eingleisigen Strecke Richtung Bad Aibling unterwegs. Im Bahnhof Bad Aibling (gezeigt wird aber Bad*

<sup>2</sup> <http://www.zdf.de/ZDFmediathek/hauptnavigation/live#/beitrag/video/2672212/ZDF-heute-journal-vom-16-Februar-2016>

Aibling Kurpark,<sup>3</sup> s.o.) erhielt ein bereits verspäteter Zug vom dortigen Fahrdienstleiter das Signal zum losfahren. Ein Fehler, ein folgenschwerer Fehler.

Hierzu: Der Meridian-Zug 79505 Zug von Bahnhof Bad Aibling kommend hatte nach meinen Erkenntnissen ca. 6 Minuten Verspätung.<sup>4</sup> Der Bahnhof Bad Aibling Kurpark ist eingleisig.<sup>5</sup> Für die eingleisige Strecke von Bahnhof Bad Aibling bis Bahnhof Kolbermoor braucht ein Zug – gemäß dem Fahrplan<sup>6</sup> – 6 Minuten.

Der Meridian-Zug 79505 Zug von Bahnhof Bad Aibling kommend hatte noch vor dem Zusammenstoß um 6:48 einen Halt im Bahnhof Bad Aibling Kurpark (ca. 6:46:30).

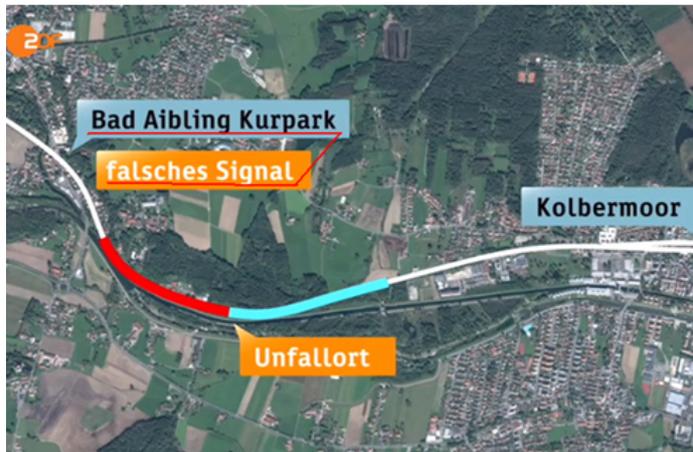
Der Fahrdienstleiter hatte (nach offizieller Version) zwei Minuten Zeit, um den Fehler zu korrigieren und den Zug (79505) im Bahnhof Bad Aibling Kurpark an der Weiterfahrt zu hindern. Dort gibt es auch ein Signal (s.re.)

Für die Strecke von Bahnhof Bad Aibling Kurpark bis Bahnhof Kolbermoor braucht der Zug – gemäß dem Fahrplan<sup>7</sup> – 4 Minuten. Bis zum Aufprall vor der Mitte der Strecke<sup>8</sup> dauerte es ca. 1:45 Minuten.

Der Fahrdienstleiter hatte (nach offizieller Version) also insgesamt fast drei Minuten Zeit, um seinen Fehler zu korrigieren.



Führerstandsmitfahrt Holzkirchen-Rosenheim<sup>9</sup>



Beide Züge müssen ungefähr zum selben Zeitpunkt ihren Bahnhof (Bad Aibling Kurpark, bzw. Kolbermoor) verlassen haben.

Im Bild (li.<sup>10</sup>) ist zu sehen, daß das falsche Signal im Bahnhof Bad Aibling Kurpark gegeben wurde. Dies kann aber nur ein zweites falsche Signal gewesen sein, da ab Bahnhof Bad Aibling die Strecke eingleisig ist.

Interessant ist nun der "Wink mit dem Zaunpfahl" (im *ZDF-heute journal*), wie sich solche

<sup>3</sup> Siehe Artikel 1907 (S. 2/3)

<sup>4</sup> Siehe Artikel 1907 (S. 1/2)

<sup>5</sup> Siehe Artikel 1907 (S. 3)

<sup>6</sup> Siehe Artikel 1907 (S. 1/2)

<sup>7</sup> Siehe Artikel 1907 (S. 1)

<sup>8</sup> Siehe Artikel 1907 (S. 2)

<sup>9</sup> <https://www.youtube.com/watch?v=VsobYN4etCo>

<sup>10</sup> <http://www.zdf.de/ZDFmediathek/hauptnavigation/live#/beitrag/video/2672212/ZDF-heute-journal-vom-16-Februar-2016>

"Unglücke" vermeiden lassen: mit einem Ortungssystem der Züge (*Intelligence on Wheels*):



*... Forderungen derartige Systeme in die Nahverkehrszüge einzubauen gibt es seit langen. Sie dürften nach der Katastrophe von Bad Aibling noch lauter werden.*

Einen wichtigen Beitrag im ZDF-heute journal gab Heino Seeger (s.u.). Er sagte, daß es gar ... nicht leicht (sei) so ein (ZS1-)Signal zu stellen.<sup>11</sup>



*"... Es ist kein Sondersignal. Es ist das sogenannte Ersatzsignal, das ZS1. Es wird in Störungsfällen ersatzweise hergenommen, um den Bahnbetrieb flüssig zu halten, im Störungsfalle, wenn die regulären Hauptsignale aus irgendeinem Grunde nicht zu stellen sind. Dann wird es herangezogen, um halt eben Schwierigkeiten zu überwinden."*

<sup>11</sup> <http://www.zdf.de/ZDFmediathek/hauptnavigation/live#/beitrag/video/2672212/ZDF-heute-journal-vom-16-Februar-2016>

(Marietta Slomka:) "Aber das scheint ja in diesem Fall nicht der Fall gewesen zu sein. Es wurden wohl technische Probleme an Signale o.ä. ausgeschlossen."



(Ein solches Relaisstellwerk wird vom Fahrdienstleiter bedient <sup>12</sup>...)

(Heino Seeger:) "Also was den Kollegen *Fahrdienstleiter* bewogen hat, diese *falsche Signalstellung* (ZS1) zu bewirken, das ist natürlich auch für mich ein *Rätsel, eine große Frage*. Die kann der betroffenen Kollege auch nur selbst versuchen, dazustellen. *Es ist nicht leicht so ein Signal zu stellen*. Also die Regelhandlung sieht einfacher aus. ein *Ersatzsignal*, da *muß man schon bestimmte Handgriffe mehr machen, als die Regelgriffe*. Der Fahrdienstleiter hat ja ein *Stellwerkstisch* vor sich stehen (s.o.), wo dann halt Weichen und Signale gestellt werden. *Und das Ersatzsignal sind schon besondere Schalter, besondere Taster, die er bedienen muß*. Also *da muß etwas auch in dem Kollegen abgelaufen sein, das ihn dazu veranlasst hat, diese besondere Handlung zu vollführen.*" (Fortsetzung folgt.)



Ein weiteres "Schlüsselerlebnis" (SE-195) in der Ausnahmemusik Johann Sebastian Bachs ist die Orchester-Suite Nr. 2 in b-Moll, BWV 1067.

The Amsterdam Baroque Orchestra  
- Johann Sebastian Bach:  
Orchestral Suite No. 2 in B minor,  
BWV 1067<sup>13</sup>

<sup>12</sup> <http://www.bild.de/news/inland/zugunglueck-bad-aibling/mit-diesem-signal-loeste-der-fahrdienstleiter-das-unglueck-aus-44586900.bild.html>

<sup>13</sup> <https://www.youtube.com/watch?v=w26Qkm4wbGk>