

2633. Artikel zu den Zeitereignissen

"Amoklauf" an der Marjory Stoneman Douglas Highschool (6)

Es gibt nicht wenige Internetseiten,¹ die einerseits berechtigt schreiben, daß das Massaker eine "false-flag"-Aktion gewesen war, andererseits aber behaupten, daß das Motiv dahinter sei, ... *das amerikanische Volk zu entwaffnen.*² Die Proteste für ein schärferes Waffenrecht (s.u.) scheinen ihnen recht zu geben.

Nach Schul-Massaker: Schüler für schärferes Waffenrecht



(An der Demo [17. 2. 18] in Fort Lauderdale nahmen neben Schülern der Marjory Stoneman Douglas High School auch andere Kritiker des US-Waffenrechts teil. \ Bildquelle: AFP³)

Doch was zeigen die Erfahrungen? Selbst unter der Präsidentschaft des "Demokraten" Barack Obama nach dem *Sandy Hook*-Massakers in Newtown (14. 12. 2012) mit 20 toten Kindern (6 Erwachsene),⁴ war der Widerstand der *NRA*⁵-Lobbyisten unter den US-Parlamentariern zu groß, um das US-Waffenrecht zu verschärfen. Obendrein boomte danach das Weihnachtsgeschäft der Waffenhändler. Die Realität zeigt: nach jedem "Amoklauf" kaufen die US-

¹ U.a.: <https://www.henrymakow.com/2018/02/another-false-flag-shooting.html>

² Ebenda

³ <http://www.tagesschau.de/ausland/florida-139.html>

⁴ Siehe Artikel 1073-1079 und 1081

⁵ https://de.wikipedia.org/wiki/National_Rifle_Association

Amerikaner – schließlich befinden wir uns im *Wilden Westen*⁶ – wie verrückt Waffen. – Jeder "Amoklauf" ist also Werbung für die US-Waffenindustrie.

Die Proteste für ein schärferes Waffenrecht werden erfahrungsgemäß nach einiger Zeit versanden. – Letztendlich dienen die Proteste auch dazu, daß der "Amoklauf" an der Marjory Stoneman Douglas Highschool nicht hinterfragt wird und daß sich diese nicht gegen die wirklichen Killer und deren Organisation richten. Das ist alles einkalkuliert, bzw. mit lanciert – dumm sind die Logen-"Brüder" nicht. Sie gehen immer (und das seit Jahrhunderten) mit äußerst raffinierte Strategie vor. Das Böse in diesen Kreisen ist hochintelligent.



(Nach den Schüssen an der Marjory Stoneman Douglas Highschool in Parkland, Florida, am Mittwoch, den 14. Februar 2018, wurden Studenten, die aus ihren abgeschlossenen Klassenzimmern befreit wurden, von Emotionen überwältigt.⁷)

Obiges Bild drückt das grundsätzliche Motiv hinter den sogenannten "Amokläufen"⁸ aus: seelische Zerrüttung, Traumatisierung – eben die "Strategie der Spannung".⁹ Auch die Wirkung der geglaubten Lügen (der offiziellen Version) sollten nicht unterschätzt werden.

Schnitt. In der *Tagesschau* vom 15. 2. 2018 (17:00) heißt es (ab 0:10):¹⁰

Mit einem offenbar legal erworbenen halbautomatischen Sturmgewehr und viel Munition war der 19-Jährige gestern in seine frühere Schule weingedrungen, hatte dort Feueralarm ausgelöst und dann wahllos auf fliehende Schüler und Lehrer geschossen.

Bei diesen Aussagen sieht man Aufnahmen des dreistöckigen Gebäudes:¹¹

⁶ Zu den okkulten Hintergründen der US-Dekadenz siehe Artikel 2180 (S. 2)

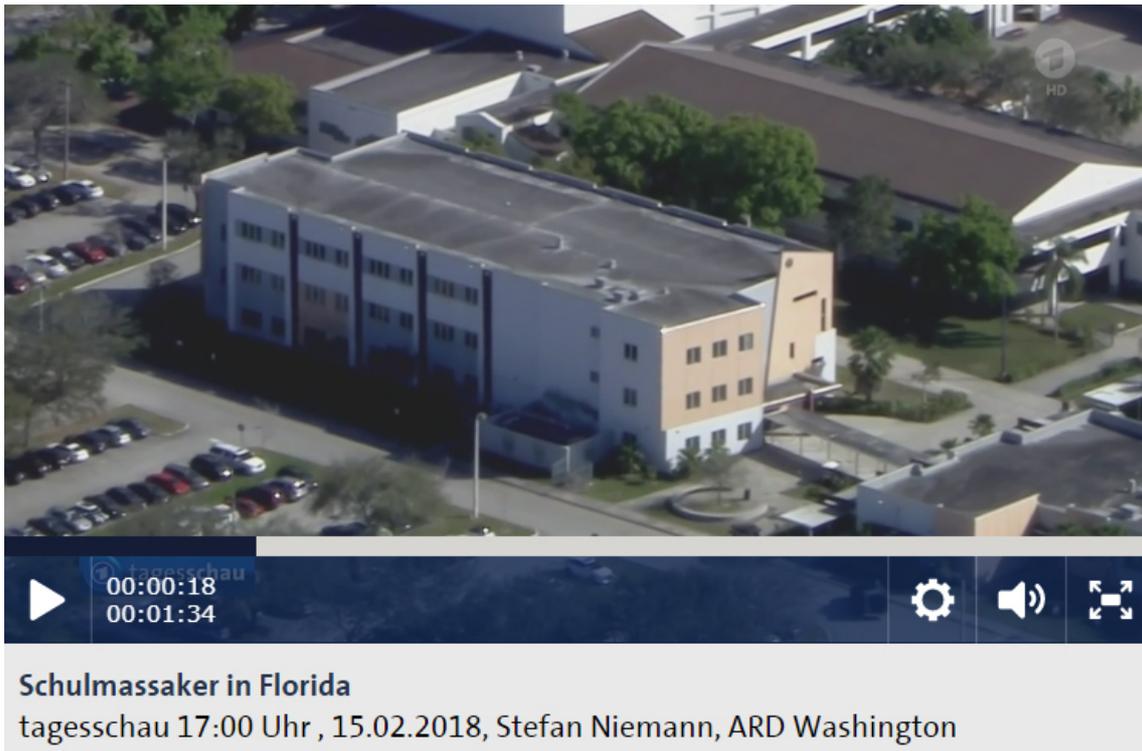
⁷ http://www.snow.com/news/national/wire/article_35184496-4caf-5091-a898-0ae781ba02d8.html (aus der Bilderreihe. Übersetzung von mir.)

⁸ Winnenden, Erfurt, Colombine, Blacksburg (usw.). Siehe unter den jeweiligen Begriffen in <http://www.gralsmacht.eu/themen-artikel-personenverzeichnis/>

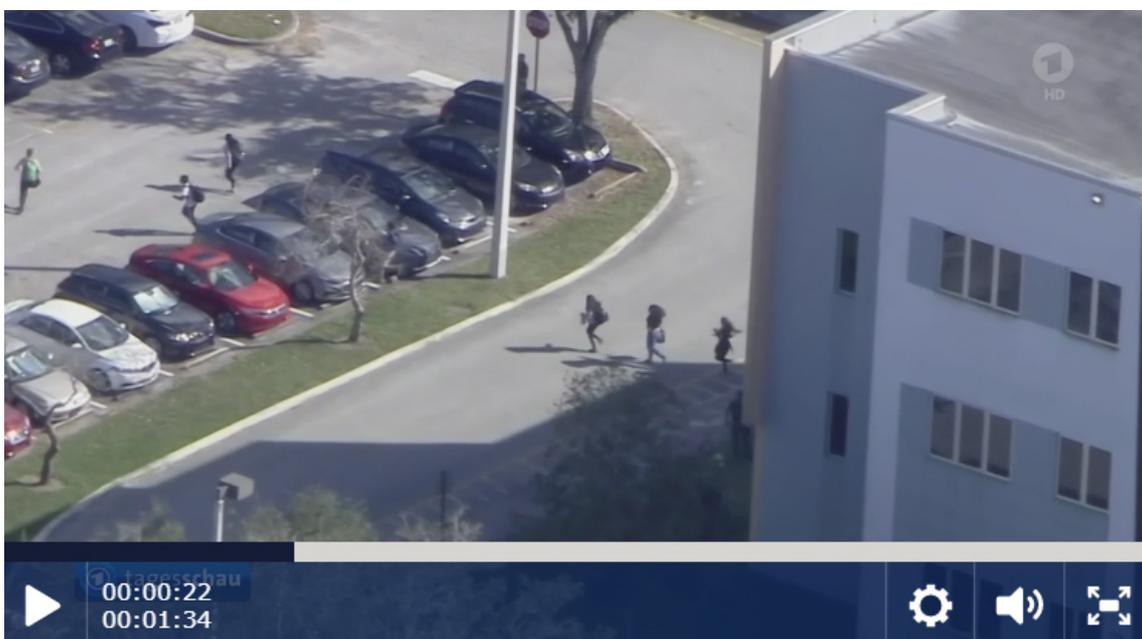
⁹ Siehe auch die Artikelserie *Die "Strategie der Spannung" in Schule und Gesellschaft* (Artikel 2606-2611)

¹⁰ <http://www.tagesschau.de/ausland/florida-schulschiesserei-103.html>

¹¹ Siehe Artikel 2631 (S. 2/3) und 2632



Dann aber sieht man (von oben aufgenommen) *fliehende Schüler*, die sich vor den Schüssen versuchen, in Sicherheit zu bringen (s.u.). Es sind nicht die Schüler (Studenten), die später mit erhobenen Armen von der Polizei (SWAT-Teams) gewissermaßen "abgeführt" werden.¹²



Also mußte zur Tatzeit ein Hubschrauber über dem Schulgelände gekreist haben.

(Frage 23:) Woher wußte sowohl der Hubschrauber-Pilot, als auch der Kameramann, daß sich um diese Zeit ein Massaker an der Marjory Stoneman Douglas Highschool ereignen wird?

(Fortsetzung folgt.)

¹² Siehe Bild in Artikel 2628 (S. 3)