

Dies ist eine Sonderausgabe und kann veröffentlicht werden!

Herwig Duschek, 4. 5. 2019

[www.gralsmacht.eu](http://www.gralsmacht.eu)

[www.gralsmacht.com](http://www.gralsmacht.com)

### 3070. Artikel zu den Zeitereignissen

# Notre-Dame brennt!(8)

"Odysseus"-Video "Sie zeigten uns den Brand von Notre Dam bereits 2012!" (2) – "I, Pet Goat II" (2)



Ich komme auf das Video *Sie zeigten uns den Brand von Notre Dam*<sup>1</sup> bereits 2012! eines gewissen *Odysseus* (Pseudonym) zurück.<sup>2</sup>

Zu Beginn des kanadischen Kurzfilms *I, Pet Goat II* (2012) sehen wir über dem Höhlenflusseingang, woraus der Anti-Christ<sup>3</sup> auf einer Barke (– sie erinnert an eine altägyptische Totenbarke –) fährt (s.u.), einen Satans-Kopf (s.li.).

Die Barke ist vorne wahrscheinlich mit dem Kopf des altägyptischen Gottes *Anubis* (*Gott der Totenriten und der Mumifizierung*<sup>4</sup>) verziert (s.u.).

Sie zeigten uns den Brand von Notre Dam bereits 2012!<sup>5</sup>

Die Beine des Anti-Christ brennen.

Bemerkenswert ist,<sup>6</sup> daß in dem Moment, als die Kurzfilm-Kirche beginnt, in sich zusammenzubrechen, die Dornenkrone auf dem Haupt des Anti-Christ beginnt, sich aufzulösen (s.u.).

Mit der Dornenkrone hat es ja tatsächlich in Zusammenhang mit dem Notre-Dame-Brand eine besondere Bewandtnis:

Ein alter Bekannter (s. Artikel 3061, S. 3), Jean-Marc Fournier, Kaplan der Pariser Feuerwehr, rettete aus der brennenden Kathedrale die (angebliche) *Dornenkrone Christi*: siehe S. 3/4.



<sup>1</sup> Muss heißen: *Dame*

<sup>2</sup> Siehe Artikel 3067

<sup>3</sup> Vgl. *Ahriman* (*Inkarnation*) in <http://www.gralsmacht.eu/themen-artikel-personenverzeichnis/>

<sup>4</sup> <https://de.wikipedia.org/wiki/Anubis>

<sup>5</sup> [https://www.youtube.com/watch?v=34Iw\\_uOSkM](https://www.youtube.com/watch?v=34Iw_uOSkM)

<sup>6</sup> Hinweis bekam ich



(Li: Ausschnitt aus einer Anubis-Darstellung: <https://de.wikipedia.org/wiki/Anubis> )





(<https://www.tagesspiegel.de/kultur/nach-feuer-in-notre-dame-diese-schaetze-haben-den-brand-ueberlebt/24224980.html>)

19 April 2019, 12:30

### „Ich stehe völlig allein in der brennenden Kathedrale Notre Dame“



(<https://www.kath.net/news/67673>)

*Der Hauptkaplan der Pariser Feuerwehr, Jean-Marc Fournier, schildert dem katholischen TV-Sender „KTO“, wie er das Allerheiligste und die Dornenkronenreliquie aus der brennenden Kathedrale Notre Dame in Paris rettete. ....:*

*„Ich bin Priester Fournier, Hauptkaplan der Pariser Feuerwehr, und ich war (zufällig) der diensthabende Kaplan am 15. April, als ein außergewöhnlicher Brand die Kathedrale Notre-Dame heimsuchte. Da ich Dienst hatte, wurde ich an Ort und Stelle gerufen, und es mussten sofort zwei Dinge getan werden: Diesen wertvollen Schatz, die Dornenkrone, zu retten, und natürlich ebenso unseren Herrn, der im Allerheiligsten Sakrament gegenwärtig ist. Als ich die Kathedrale betrat, gab es noch wenig Rauch und fast keine Hitze, aber wir bekamen eine Vorstellung davon, wie die Hölle sein könnte: Das Feuer fiel wie ein Wasserfall*

aus den Öffnungen des Daches herab (!), weil nicht nur der Spitzturm herabgefallen war, sondern das Feuer auch von weiteren kleineren Trümmern im Chorraum kam.



(Spitzturm = Vierungsturm.<sup>7</sup> Einsturz des Vierungsturms.<sup>8</sup>)

*Ich wurde von einem leitenden (Feuerwehr-)Offizier begleitet. Die Schwierigkeit bestand darin, jemanden zu finden, der den Code zu dem Safe hat, in dem die Dornenkrone aufbewahrt war. Das hat uns viel Zeit gekostet, und während dieser Suche nach dem Code versuchte ein Team von Feuerwehrmännern, den Safe aufzubrechen. Sie konnten den Safe gerade aufbrechen, als ich den Code bekam.*

*Die Reliquie wurde dann aus dem Gebäude geholt und von Polizeibeamten bewacht. Jeder weiß, dass die Dornenkrone eine absolut einzigartige und außergewöhnliche Reliquie ist, aber das Allerheiligste ist unser Herr, der wirklich in seinem Leib, seiner Seele, als Gott und Mensch gegenwärtig ist, und Sie verstehen, dass es schwer wäre, jemanden, den Sie lieben, in den Flammen umkommen zu sehen. Als Feuerwehrmänner sehen wir oft Opfer von Feuern, und wir kennen die Auswirkungen. Deshalb wollte ich vor allem die wirkliche Gegenwart unseres Herrn Jesus-Christus beschützen."*



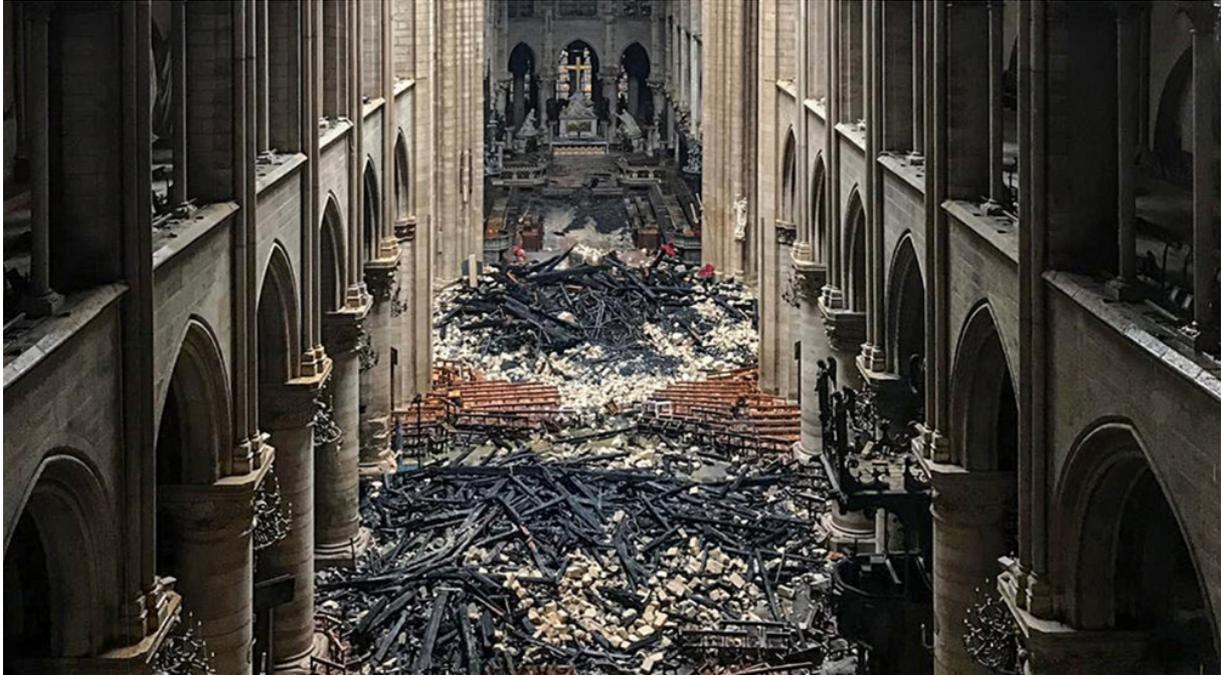
(<https://www.mirror.co.uk/news/world-news/breaking-notre-dame-fire-smoke-14336461>)

<sup>7</sup> [https://de.wikipedia.org/wiki/Brand\\_von\\_Notre-Dame\\_in\\_Paris\\_2019](https://de.wikipedia.org/wiki/Brand_von_Notre-Dame_in_Paris_2019)

<sup>8</sup> <https://www.bild.de/politik/ausland/politik-ausland/notre-dame-so-reagieren-die-maechtigen-der-welt-auf-den-brand-61269934.bild.html>

*„Die Zeit, als das Feuer den nördlichen Glockenturm angriff und wir anfangen zu befürchten, ihn zu verlieren, war genau der Zeitpunkt, an dem ich das Allerheiligste Sakrament rettete. Und ich wollte nicht einfach mit Jesus weggehen, sondern ich nutze die Gelegenheit, um mit dem Allerheiligsten Sakrament den Segen zu spenden.*

*Hier stehe ich völlig allein in der Kathedrale, inmitten der brennenden Trümmer, die von der Decke herabgefallen sind und ich flehe zu Jesus, uns zu helfen, sein Zuhause zu retten.*



(<https://guardian.ng/news/buhari-condoles-with-france-christians-over-notre-dame-inferno/>)

*Wahrscheinlich war es sowohl dies wie auch der hervorragende Einsatz der Feuerwehrmänner, was dann zum Stoppen des Feuers führte, zur endgültigen Rettung des Nordturms und danach des anderen Turmes.*

(Ich glaube Jean-Marc Fournier kein Wort ...)

*Wir begannen die Fastenzeit, indem wir Asche auflegten und sagten: "Gedenke, dass du Staub bist", und dies war wirklich eine Miniatur-Fastenzeit: Die Kathedrale ging zu Asche über, doch sie verschwand nicht, sondern wurde stärker, wie wir Christen nach der Auferstehung unseres Herrn Jesus Christus!" ...*

Schnitt. In dem Kurzfilm *I, Pet Goat II* wird Feuer und eine einstürzende Kirche (Kathedrale) gezeigt, und zudem ein Hinweis auf die Dornenkrone gegeben, sodaß es nicht völlig ausgeschlossen ist, daß diese Szene eine "Prophetie" auf den lancierten Notre-Dame-Brand ist.<sup>9</sup> Hätte der Dachstuhl der Kurzfilm-Kirche gebrannt und hätte das Gebäude das Aussehen von Notre-Dame in Paris gehabt, dann wäre es möglicherweise zu auffällig gewesen ...

(Fortsetzung folgt.)

---

<sup>9</sup> Vgl. Artikel 3067